PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **ELABORACION PRODUCTOS ARTESANALES EN CROCHET**
- Código del Programa de Formación:**52440457**
- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada)
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada)

Competencia **ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL CON AGUJAS, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN**.
Resultados de Aprendizaje **DETERMINAR MATERIALES E INSUMOS SEGÚN PRODUCTO ARTESANAL EN CROCHET-SELECCIONAR**
HERRAMIENTAS SEGÚN CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA PRIMA DE PRODUCTO ARTESANAL.-IDENTIFICAR
CARACTERÍSTICAS FORMALES DE PRODUCTO ARTESANAL SEGÚN FICHA TÉCNICA. -APLICAR TÉCNICAS DE
TEJIDO Y REMATES EN CROCHET PARA PRODUCTO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO Y CONTEXTO
CULTURAL-ACONDICIONAR AMBIENTE DE TRABAJO SEGÚN NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL-OBTENER
PRODUCTO ARTESANAL EN CROCHET SEGÚN FICHA TÉCNICA

- Duración de la Guía **50 HORAS**

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz: Bienvenido a este programa. Elaboración Productos Artesanales en crochet, incorporando nuevas técnicas, materiales y diseños para crear productos ya sean personalizados o para el público en general. El trabajo manual o artesanal refleja una creación con talento e imaginación, El SENA en su compromiso de generar Formación Profesional
Integral, presenta el programa **ELABORACION PRODUCTOS ARTESANALES EN CROCHET**, con el cual, se busca fortalecer para contribuir al medio ambiente dando creatividad de los artesanos, reconociendo el valor del esfuerzo técnico y creativo, enfocado en el talento de las personas, fomentando el emprendimiento y la creación de nuevos productos personalizados.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Actividades de reflexión inicial:** El Material de Crochet es una artesanía muy sencilla de realizar. Solo se necesita paciencia y cuidado con las herramientas de trabajo. Es de concentración e imaginación,y sobre todo de quieres realizar un trabajo con un terminado excelente.
- **Actividad 3.1.** Selección de materiales e insumos para la elaboración de tejidos en crochet: selección

de herramientas necesarias y materiales para la elaboración de bolsos , blusas

- **Actividad 3.2.** Elegir molde o patrón para realizar los tejidos
- **Actividad 3.3. Transferir molde o patrón:** transferir diseño tejidos en crochet.
- **Actividad 3.4. Iniciar producto:** Inicie la elaboración de productos tejidos en crochet.

- **Actividad 3.5. ACABADOS**: Realice proceso de acabado, de acuerdo a especificaciones.
- **Actividad 3.6 EVIDENCIAS:** Presente producto terminado.
- **Ambiente Requerido:** Espacio con buena iluminación, mesas, buena ventilación.
- **Materiales:** lápiz, tijeras, metro hilos de crochet en diferentes colores,agujas

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento Productos en crochet: usos, clases, característica. Crochet: mezcla de puntadas, usos, cálculos de materiales, interpretación gráficos Medidas de producto: largo, ancho, proporción. Métodos de cálculo de materia prima Control de calidad: tejido, acabados, medidas. **Evidencias de Desempeño:** Alistar materiales e insumos Interpretar ficha técnica Interpretar gráficos para tejido en crochet Combinar puntadas en crochet Determinar medidas de producto Tejer piezas artesanales en crochet .	Selecciona elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica. Demuestra método y orden en la organización de ambiente de trabajo según normas de salud ocupacional. Selecciona puntadas de acuerdo con gráficos para tejido en crochet Define proporciones de acuerdo a producto a elaborar Teje pieza en crochet aplicando según contexto cultural Comprueba condiciones de calidad de acuerdo a requerimientos del producto.	**Juicios evaluativos en Sofia plus**

Evidencias de Producto: Aplicar conceptos de contexto cultural a producto Resolver contingencias del proceso de tejido Utilizar elementos de protección para proceso de manipulación de fibras Verificar condiciones formales de producto artesanal. .		

GLOSARIO DE TÉRMINOS CROCHET: desde hace algún tiempo todo lo relacionado con la protección del medio ambiente ya está muy presente en el día a día, por eso queremos dar uso a lo que ya no sirve convirtiéndolo en algo utilitario y de esa forma contribuir y generar empleo y tener una mayor sostenibilidad ambiental. aplicar color. aplicar el tipo de remate. Aplicación la técnica de acabado, aplicar el control de calidad

2. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

com/watch?v=I72nkVHyesk

3. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**YOLANDA MONTENEGRO LOPEZ**	**INSTRUCTORA**	**CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIO**	**9 DE marzo 2023**

4. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					